

# Professor Cleber Maciel - Minibiografia

Autora: Raissa Ferreira - Bolsista do NEAB/UFES



Autor de livros que viraram referência tanto no âmbito das pesquisas dirigidas as religiões afrodescendentes quanto sobre a história cultural do negro no estado do Espírito Santo, Cleber da Silva Maciel era também um prestigiado docente da Universidade Federal do Espírito Santo, ficando conhecido como professor Cleber Maciel.

Nascido em 02 de Junho de 1948, na cidade de Cariacica - ES, teve seu ensino fundamental e médio traçado em escolas públicas e ingressou em rede privada durante sua primeira graduação em direito. Contudo, decidiu se aprofundar academicamente em história, realizando o curso de história na Ufes. Após a graduação, deu início ao mestrado em história na Unicamp (Universidade Estadual de Campinas), onde concluiu em 1985, defendendo a dissertação com o título: *Discriminações Raciais: Negros em Campinas (1888 – 1926) – alguns aspectos*. A dissertação foi publicada como livro em 1987. Além desse, Cleber publicou diversos artigos e outros dois livros, com os títulos: *Candomblé e Umbanda no Espírito Santo* e *Negros no Espírito Santo*.

No ano de 1977 tornou-se professor na Ufes, onde durante sua trajetória organizou e realizou vários eventos acadêmicos voltados para a identidade negra, pois era um grande ativista na luta contra o racismo e discriminação. Com suas pesquisas conseguiu constatar as origens de grupos negros e sua cultura no estado do Espírito Santo. E foi com base nesses estudos, que Cleber Maciel conseguiu denunciar e tornar evidente muitos dos preconceitos e perseguições sofridas pelas pessoas pertencentes a grupos e comunidades religiosas afro-brasileiras.

Em vida, o professor Cleber Maciel idealizou a criação do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros da Ufes, mas veio a falecer em 1993 antes de ver o projeto se concretizar. Após sua morte, ele se tornou um personagem da memória afro-brasileira, pois o Instituto Elimu Professor Cleber Maciel foi criado em sua homenagem. O livro *Negros do Espírito Santo* foi reeditado em 2016 como uma

forma de manter seu nome e obra vivos na memória. Os estudantes de história da Ufes, no ano de 2022, atribuíram o nome dele ao seu Centro Acadêmico e a Associação de Docentes da Ufes, em 2023, contratou um artista que pintou um mural em sua parede a partir de uma fotografia do professor. E para concluir, cabe afirmar que todas essas ações mantêm o seu nome e imagem presentes em nossas memórias.

## **Referências**

MACIEL, Cleber. *Negros no Espírito Santo*. Vitória: DEC/SPDC/UFES, 1994.

MACIEL, Cleber. *Candomblé e Umbanda no Espírito Santo: práticas culturais religiosas afro-capixabas*. Vitória-ES: DEC/UFES, 1992.

OLIVEIRA, Osvaldo Martins de (Org.). Cleber Maciel. *Negros no Espírito Santo*. Vitória-ES: APEES, 2016.

OLIVEIRA, Osvaldo Martins de. *Cleber Maciel: Trajetória intelectual de um negro capixaba*. Vitória-ES: CCHN/UFES, 2022.